

RIWAJAT HIDUP DAN KERDJA

N A M A

: D.S. MOELJANTO

TEMPAT/TGL. LAHIR : 21 Djuli 1932, di Lawijan Solo (Djawa Tengah)

PENDIDIKAN

- : 1946 - Sekolah Rakjat Negeri Mangkujudan Solo
- 1951 - Sekolah Menengah Pertama (SMP IV) Solo
- 1954 - Sekolah Menengah Atas (SMA "Siswa") Solo
- 1955 - Akademi Teater Nasional Indonesia (ATNI) Djakarta.

RIWAJAT HIDUP
DAN KERDJA

- : a). Antara th.1951-1954 pembantu tetap siaran kebudayaan/kesusasteraan RRI Surakarta
- b). 1953 - 1954 bekordja pada "Star Theater" di Solo bagian Publikasi
- c). 1952 - 1954 pendiri dan redaksi madjalah bulanan "DRAMA" penerbitan HBS (Himpunan Budaja Surakarta)
- d). 1951 - 1954 staf redaksi/penjelenggara madjalah film "FILMGOERS" dan "STAR NEWS" di Solo
- e). 1952 - 1954 redaksi kebudayaan "Simposium" dan "Sumbangsih" harian "DWIWARNA" di Solo
- f). 1952 - 1954 Bibliotekaris Taman Pustaka "PANTI-PEMUDA" Surakarta.
- g). Desember 1954 pindah ke Djakarta, lalu bekordja di redaksi madjalah "KISAH" sampai th.1957
- h). 1955 - 1960 redaksi madjalah tjeritapendek "ROMAN"
- i). 1958 - 1959 redaksi madjalah "ANDA"
- j). 1958 - 1959 redaksi madjalah wanita "SARINAH"
- k). 1958 - 1960 redaksi madjalah sastra "TJERITA"
- l). 1957 - 1959 redaksi madjalah "KONTJO"
- m). 1958 - 1959 pendiri dan redaksi madjalah teater "PENTAS", penerbitan TEATER 55 Djakarta
- n). Mei 1961 sampai sekarang, sekretaris redaksi dan penjelenggara madjalah "SASTRA"
- o). Agustus 1958 sampai sekarang, redaksi siaran "ILMU DAN SENI" dan script-writer pada Siaran Kata RRI Djakarta. Djuga membantu pada siaran2 kebudayaan untuk luar negeri "Suara Indonesia".
- p). 2 Desember 1962 sampai sekarang mendjabat sebagai bendahara I Badan Pembina Teater Nasional Indonesia.

PENGALAMAN ORAGANISASI:

1. 1953 - 1954 Ketua oraganisasi Lembaga Seni Sastra Surakarta
2. 1952 - 1954 Ketua Seksi Kebudayaan IPPI Tjabang Solo.
3. 1958 - 1960 Ketua "TEATER" 55 Djakarta

PENGALAMAN PERGERAKAN: Berdiri diluar PARTAI

Djakarta, 25 Djuni 1963.-

RIWAJAT HIDUP DAN PEKERDJA

N A M A : MOELJANTO, D.S.
TEMPAT/TGL. LAHIR : 21 Djuli 1932, di Lawijen SOLO (Djawa Tengah)
PENDIDIKAN : 1946 tamat S.R. 6 th. Di Mangkujudan, Solo
1951 tamat SMP IV Margojudan di Solo
1954 tamat SMA bagian A di Solo
1955 masuk ATNI (Akademi Teater Nasional Indonesia) di Djakarta, jurusan Directing & Sutradara.

RIWAJAT HIDUP PEKERDJAAN

- : a) 1951 - 1954 membantu siaran khusus ruang kebudayaan/Kesusastraan di RRI Solo.
b) 1953 - 1954 pekerdja pada bioskop "STAR" di Solo bagian publikasi
c) 1952 - 1954 pendiri dan redaksi madjalah DRAMA yang diterbitkan oleh Bimpuan Budaya Surakarta di Solo
d) 1951 - 1954 korektor madjalah "Filmgoers" lalu terus dilanjutkan bekerdja sebagai penjelenggara redaksi madjalah "STAR NEWS".
e) 1952 - 1954 Staf redaksi harian "DWIWARNA" khusus ngurusi redaksi kebudayaan "SIMPOSIUM" dan ruang peladjar "SUMBANGSIH"
f) 1948 - 1953 mendirikan Taman Pustaka ~~SENIRAKSI~~ "SUMBANGSIH" yang khusus menjewakan buku2 kesusastraan dan pengetahuan, merangkap sebagai Bibliothekaris.
g) mulai 15 Desember 1954 pindah ke Djakarta lalu bekerdja sebagai penjelenggara redaksi madjalah "LISA" sampai th. 1957.
h) Djanuari 1955 - 1960 redaksi madjalah "ROMAN"
i) Djanuari 1958 - 1959 redaksi madjalah "ANDA"
j) Djanuari 1958 - 1959 redaksi madjalah "SARINAH"
k) Des.58 - Maret '59 redaksi madalah "TJEBRITA"
l) Nop.57 - Mei 1959 redaksi madjalah "KONTJO".
m) Jan.58 - Des.59 staf redaksi madjalah "PENTAS"
n) Mulai April 1961 sekretaris dan penjelenggara redaksi madjalah "SASTRA".
o) Agustus 1958 sampai sekarang redaksi "ILMU DAN SENI", laporan mingguan disekitar seni dan pengetahuan dari siaran RRI Studio Djakarta. Dan juga membantu siaran2 Batjaan Kitab, Langensuara, dan Pembawaan Sastra pada Siaran RRI Program III. Mulai Agustus 1961 pembantu siaran Kebudayaan pada siaran "SUARA INDONESIA (luar negeri)

PENGALAMAN ORGANISASI:

1. Maret 1953 - 1954, ketua oraganisasi Lembaga Seni Sastra Surakarta.
2. Djanuari 1953 - 1954, ketua IPPI Tjebang Surakarta bagian kebudayaan.
3. Djanuari 1953 - Nopenber 1954, Bibliothekaris Perpustakaan "PANTI PEMUDA" Surakarta.
4. Djanuari 1958 - Djanuari 1960 ketua ~~Stikxxxxxxx~~ Studiklub "TEATER 55" di Djakarta.

KARANGAN2

- : A. MERAH-DJAMBU, sebuah kumpulan sadjak2 yang pernah dimuat dalam madjalah2 SIASAT/GERANGGAN BUDAJA, SIMPOSIUM dan disiarkan lewat RRI.
B. (belum diterbitkan).
C. ALMANAK TEATER INDONESIA, (sedang dikerdjakan)
D. SIMPONI PUISI, kumpulan sadjak2 penjair Solo, dihimpun bersama dengan Hartojo Andingdjaja.
E. SEKALI BERARTI, SUDAH itu MATI (langensuara penjair Chairil Anwar, RRI)
F. PENJAIR JANG TERBUNUH (langensuara penjair Anir Hamzah, RRI)
F. LAGU DAN REVOLUSI (langensuara komponis Cornel Simandjuntak). RRI.